

04.10-10.10.2009

εικαστικά **\*live!** 31

# ARS longa VITA brevis\*

Επειδή η ζωή  
-αν και μικρή-  
είναι τέχνη...

\*Λατινική φράση που προέρχεται από τη ρήση του Έλληνα πατέρα της ιστορίας Ισπανόκρατη «Ο Βίος Βραχύς, η δε τέχνη μακρά». Θεωρείται ως έμπνευση για το απόφθεγμα «η ζωή είναι μικρή», που χρησιμοποιούμε σήμερα



ρία Καραβέλα, Ειρήνη Καραγιαννοπούλου, Αννέτα Καπόν, δαμάντιος Καφετζής, Νίκος Κεοσανλής, Χάρης Κοντοσφύρης, Λίλιαν Λυκιαρδοπούλου, Δημήτρης Μεράντζας, Δημήτρης Μπάμπουλης, Παύλος Νικολακόπουλος, Θεοφάνης Νούσκας, Αλίκη Παναγιωτοπούλου, Λεωνίδα Παπαδόπουλου, Λίδα Παπακωνσταντίνου, Τόσος Παυλόπουλος, Νατάσα Πουλαντζά, Δέσποινα Στόκου, Βασιλεία Στυλιανίδου, Σωκράτης Σωκράτους, Διαμαντίνης Σωτηρόπουλος, Σοφία Τσαμούτη, Κώστας Τσώλης, Παντελής Χανδρής, Βασιλική Χατζόπουλου και Θοδωρής Μάρκογλου (επιμελητές ΚΜΣΤ, ιστορικοί της τέχνης).

Η έκθεση θα διαρκέσει έως και τις 23/10/2009. Ώρες λειτουργίας: καθημερινά, 11-20.00. Είσοδος δωρεάν

## Dalibros

Casa Bianca, Βασιλίσσης Όλγας 18α, τηλ. 2310-427555

«Dalibros»: μια έκθεση φωτογραφιών και έντυπου υλικού από το Ίδρυμα Dalí και το Ινστιτούτο Θερβάντες, αλλά και η πρώτη παρουσίαση τμήματος του αρχείου Σπιτέρν από το Τελλάγλειο Ίδρυμα, σε συνεργασία με την πρεσβεία της Ισπανίας στην Αθήνα, το Τελλάγλειο Ίδρυμα Τεχνών του ΑΠΘ, το Ελληνοϊσπανικό Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης «Φεντερικό Γκαρθία Λόρκα», το Ινστιτούτο Θερβάντες, το Ίδρυμα Dalí, το Ίδρυμα Μίρο και το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης.

Η ιδέα αυτής της έκθεσης γεννήθηκε το 2004, χρονιά κατά την οποία εορτάστηκε η εκατοστή επέτειος από τη γέννηση του Σαλβαντόρ Νταλί. Η έκθεση προβάλλει τη λιγότερο γνωστή πλευρά του Νταλί ως συγγραφέα, αλλά και ως αναγνώστη, τη σχέση του με το βιβλίο ως πηγή έμπνευσης και γνώσης, αλλά και ως σημείο αναφοράς, ως αντικείμενο.

Η έκθεση θα διαρκέσει έως και τις 18/10/2009. Ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Παρασκευή 10.00-14.00 και 18.00-21.00, Σάββατο 18.00-21.00, Κυριακή 10.00-14.00. Είσοδος δωρεάν

## Προσωπικό-Πολιτικό / Personal-Political

Αποθήκη Β1, Λιμάνι Θεσσαλονίκης, τηλ. 2310-566716

Έκθεση σύγχρονων ελληνικών εικαστικών καλλιτεχνών, στο πλαίσιο της 2ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης «Praxis». Οι αναζητήσεις αυτής της έκθεσης επικεντρώνονται στον τρόπο με τον οποίο κατορθώνει, μέσα από έργα καλλιτεχνών, να διαφαίνεται η πολιτική διάσταση και συνέπεια κάθε προσωπικής επιλογής. Στον τρόπο, με τον οποίο η μικροϊστορική ματιά συναντάει τη μακροϊστορική. Η προσωπική «καθημερινότητα» ως αφορμή για κάθε είδους καλλιτεχνική δημιουργία, τα επιμέρους στοιχεία της ζωής των ανθρώπων σε κάθε έκφρασή τους αποτελούν όχι μόνο θεματική αφορμή καλλιτεχνικής πράξης, αλλά και ιδεολογική επιλογή. Στόχος είναι να διερευνηθούν διαφορετικοί τύποι προσωπικών επιλογών, που αποτελούν μια κοινωνική και πολιτική στάση-επιλογή και που λειτουργούν σαν καθρέφτης της κοινωνίας (π.χ. φύλο, φυλή, έθνος, θρησκείμα, σεξουαλικότητα, οικολογική συνείδηση και προσωπικότητα). Και αντιστρόφως, να αποτελέσει η έκθεση αυτή μια σπόγγα για να αφουγκραστούμε την ελληνική εικαστική πραγματι-

κότητα, όπως αυτή διαμορφώνεται μέσα από σειρά πολιτικών - κοινωνικών αλλαγών και γεγονότων, τα οποία επηρεάζουν κάθε έκφραση της προσωπικότητας και της καθημερινότητας των ανθρώπων. Ίσως απλώς επειδή πάντα έτσι συμβαίνει σε εποχές αντιμετώπισης με κρίσεις, ρήξεις και αδιέξοδα. Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: Em Kei, Northern Folk Artists, Αλέξανδρος Αβρανάς, Δημήτρης Αλφεινός, Κλίτσα Αντωνίου, Μυρτώ Αποστολίδου, Μπάμπης Βενετόπουλος, Ανδρέας Βούσουρας, Μαρία Ζερβού, Θόδωρος, Χριστίνα Κάλμπαρη, Βλάσης Κανιάρης, Μα-

κότητα, όπως αυτή διαμορφώνεται μέσα από σειρά πολιτικών - κοινωνικών αλλαγών και γεγονότων, τα οποία επηρεάζουν κάθε έκφραση της προσωπικότητας και της καθημερινότητας των ανθρώπων. Ίσως απλώς επειδή πάντα έτσι συμβαίνει σε εποχές αντιμετώπισης με κρίσεις, ρήξεις και αδιέξοδα.

Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: Em Kei, Northern Folk Artists, Αλέξανδρος Αβρανάς, Δημήτρης Αλφεινός, Κλίτσα Αντωνίου, Μυρτώ Αποστολίδου, Μπάμπης Βενετόπουλος, Ανδρέας Βούσουρας, Μαρία Ζερβού, Θόδωρος, Χριστίνα Κάλμπαρη, Βλάσης Κανιάρης, Μα-

**Dalibros: έκθεση φωτογραφιών και έντυπου υλικού από το Ίδρυμα Dalí και το Ινστιτούτο Θερβάντες, στην Casa Bianca**